

I EDICIÓN DEL CERTAMEN NACIONAL DE RELATOS BREVES PARA ADULTOS, “BIBLIOTECA DE ALOVERA”, Y DEL CERTAMEN NACIONAL DE RELATOS BREVES, CATEGORÍA DE INFANTIL-JUVENIL, “SANTIAGO GARCÍA-CLAIRAC”, DEL AÑO 2008

1.- Exposición de motivos.

La Biblioteca municipal de Alovera organiza y colabora cada año en numerosas actividades culturales que tienen como fin el fomento de la lectura de niños y adultos, lo que le ha valido **ser reconocida con los más importantes galardones nacionales en esta materia.**

Pues bien, en estos eventos participa cada vez un mayor número de usuarios, lo que da una idea del anhelo de los ciudadanos por contar con actividades culturales y literarias de calidad. Por este motivo, y con ese afán de ampliar la oferta del ya de por sí amplio programa que mes a mes organiza esta biblioteca y con el fin de llegar a satisfacer otras inquietudes aún no cubiertas, es por lo que este año se ha decidido organizar un certamen literario que permita a los lectores ser también sujetos activos y que sean ellos los que ofrezcan sus creaciones a terceros.

Por otro lado, **la revista socio-cultural POR CUENTA PROPIA, lleva ya once años promoviendo el fomento de la lectura** en su ámbito de actuación. Con cientos de reseñas literarias y decenas de entrevistas a escritores de la categoría de Francisco Umbral, Antonio Gala, Ana María Matute, Soledad Puértolas, José Hierro, Santiago García-Clairac..., este medio de comunicación lleva también varios años colaborando con la biblioteca aloverana en la difusión cultural y literaria en todos sus aspectos.

Todo esto ha hecho que la biblioteca y la revista hayan decidido colaborar en la creación de **un nuevo certamen literario en el que, lo más importante, sean los propios participantes.** Así, la principal novedad de la convocatoria será que **todos y cada uno de los concursantes tendrán premio: un libro,** que en el caso de los tres mejores relatos será un ejemplar de lujo de algunos de los títulos clásicos de la literatura mundial.

Asimismo, y considerando que la promoción y el fomento de la lectura de los más pequeños es uno de los principales ejes de atención de esta biblioteca, se ha considerado la necesidad de dar oportunidad también a los niños y jóvenes para que, además de lectores, también muestren sus dotes literarias y puedan presentar sus propios trabajos. Por este motivo, también se crea el premio literario de Infantil y Juvenil, que en este caso está amparado bajo el nombre del escritor Santiago García-Clairac, premio Cervantes Chico de Literatura infantil y juvenil de la ciudad de Alcalá de Henares, y ligado estrechamente a la biblioteca de Alovera.

Como colofón, señalar que la entrega de premios a los ganadores y participantes se celebrará en un acto que será anunciado oportunamente a todos ellos y que tendrá como eje central la celebración, el día 24 de octubre, del Día regional de las Bibliotecas de Castilla La Mancha.

2.- Bases generales:

2.1. Se convoca la I Edición del Certamen Nacional de Relatos Breves “Biblioteca Municipal de Alovera”, en la modalidad de Adultos, y del Certamen Nacional de Relatos Breves “Santiago García-Clairac”, en la categoría de Infantil y Juvenil.

2.2. Podrán tomar parte todos los autores, tanto españoles como extranjeros, que lo deseen, pero los relatos deberán ser siempre remitidos en lengua castellana. Los empleados tanto del Ayuntamiento de Alovera como colaboradores de la Revista POR CUENTA PROPIA podrán participar y recibir el libro de regalo, pero no podrán optar de ninguna manera a alguno de los tres primeros premios.

2.3. El jurado estará compuesto por cinco personas: el concejal de Cultura del Ayuntamiento de Alovera, o persona en la que delegue; la directora de la Biblioteca municipal de Alovera, o persona en la que delegue; el coordinador de la Revista POR CUENTA PROPIA, o persona en la que delegue; y dos vocales procedentes del mundo de las letras.

2.4. Serán responsabilidades del Jurado calificador: rechazar aquellas obras que no se ajusten a las bases de esta convocatoria; declarar desierto o compartido cualquiera de los premios y conceder las menciones honoríficas que estime oportuno y estará facultado para dirimir cualquier eventualidad no prevista en estas bases. Todas las decisiones del Jurado serán inapelables.

2.5. Los relatos no podrán ser inferiores a 20 líneas ni superiores a las 140 y estarán escritos en tipo de letra 12 a 14. Como excepción, los relatos dirigidos a la sección Infantil y Juvenil podrán remitirse manuscritos, cuidando el autor de realizar una caligrafía legible.

2.6. Cada participante podrá presentar un trabajo como máximo.

2.7. El tema será libre.

2.8. Las obras irán escritas a ordenador o a máquina, con doble espacio, en DIN A4, por una sola cara, en un tamaño de letra de entre 12 y 14 puntos.

2.9. Las obras se presentarán necesariamente con seudónimo y sin identificación alguna que los relacione con el autor, en un sobre cerrado y en el interior de éste se introducirá otro sobre cerrado en cuyo exterior figure el seudónimo, el título y la categoría (adulto o infantil-juvenil), incluyendo una hoja con el nombre y apellidos, domicilio, correo electrónico y número de teléfono del autor.

2.10. El plazo de admisión de las obras comenzará con la publicación de estas bases en la prensa u otros medios de información y finalizará el día 30 de septiembre de 2008, siendo válidos todos los envíos cuyo matasellos exterior sea anterior o igual a esa fecha.

2.11. Las obras serán enviadas a la siguiente dirección, indicando en el sobre que la carta está dirigida al “I Certamen nacional de relatos cortos”:

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ALOVERA

Avenida Virgen del Carmen, s/n

19208 ALOVERA

(Guadalajara)

2.12. Se establece para la categoría de adultos un primer premio consistente en los tres volúmenes de la “Divina Comedia”, de Dante Alighieri, ilustrados por Miquel Barceló, edición del Círculo de Lectores, valorados en 147 euros.

2.13. Se establece un segundo premio consistente en un estuche de lujo de “El Quijote”, a cargo de Francisco Rico en editorial Crítica, con grabados de época, CD y dos láminas de Goya. Su valor de mercado es de 60 euros.

2.14. El tercero de los grandes premios consiste en el volumen de “Isabel la Católica, Reina de Castilla”, en edición de Pedro Navascués Palacio, en Lunwerg Editores, con separata en inglés y cientos de imágenes, valorado en 30 euros.

2.15. Para la categoría de Infantil y Juvenil se reservan tres lotes de libros de diferente valoración, que tendrán en cuenta la edad de los ganadores.

2.16. Se establece un premio consistente en un libro seleccionado por la organización para todos y cada uno de los participantes a este certamen.

2.17. Los relatos ganadores serán publicados en las páginas de la Revista POR CUENTA PROPIA.

2.18. Todos los participantes serán invitados al acto de entrega de premios que se anunciará oportunamente, pudiendo enviar en caso de imposibilidad de asistencia a una persona de su entorno para que le represente. No obstante, están obligados a asistir por sí mismos o representados los tres primeros ganadores para poder recibir sus premios, entendiéndose que renuncian si, tras ser avisados con carácter previo por la organización, declinaran su asistencia sin justificación suficiente, a juicio del Jurado.

2.19. La organización se reserva la posibilidad de suspender el certamen siempre que existan causas mayores debidamente justificadas y ajenas a la organización del mismo.

2.20. El hecho de presentar un relato a este certamen supone la aceptación incondicional de las presentes bases, así como de cualquier disposición legal no contemplada en ellas y que, en su caso, puedan ser aceptadas por el Jurado calificador, cuyas decisiones serán inapelables.